



AZIZ HAZARA

Aziz Hazara est un artiste interdisciplinaire basé à Kaboul, en Afghanistan. Il travaille sur des supports tels que la photographie, la vidéo, le son, les langages de programmation, le texte et les installations multimédias. Dans son travail, il explore les questions d'identité, de mémoire, d'archives, de conflit et de migration dans le contexte des relations de pouvoir, de la géopolitique et du panoptisme. Les œuvres de Aziz Hazara ont notamment été exposées au Musée d'art moderne d'Erevan (Erevan, Arménie), à la KHOJ International Artists Association (New Delhi, Inde) et au Asia Culture Center (ACC) (Kwangju, Corée du Sud). Aziz Hazara a été en résidence à la KHOJ International Artists Association (New Delhi, Inde) et à l'UMISAA (United Nations Madenjeet Institute for South Asian Arts). Il a étudié les beaux-arts à la Beaconhouse National University.

Aziz Hazara est en résidence à la Fondation Camargo du 25 novembre au 20 décembre 2019, dans le cadre de l'exposition *Kharmohra, l'Afghanistan au risque de l'art*, 2019, Mucem. En partenariat avec l'ambassade de France en Afghanistan et l'Institut Français d'Afghanistan.

Conférence
Judi 12 décembre 2019
18h00
Amphithéâtre

Entrée libre

rue émile tavan 13100
aix-en-provence
04 65 40 05 00
contact@ecole-art-aix.fr

www.esaaix.fr

Visuel : *Kite balloon* © Aziz Hazara 2018
Impression : Adunat communication



Mucem



ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX EN PROVENCE FÉLIX CICCOLINI