

ler



ionnel barbecue de la  
grand plaisir des rési-  
dernier s'est déroulé  
est la thématique des  
sonnel de la résidence  
orer les lieux, chacun  
quel toujours prêt à  
e fête et organisé une

Pierre Luciano et Sara-  
tation du CCAS, a tenu  
ZWOOTO DCM.

peinture en pleine  
uille, dans chaque



is, après 1,5 km sur la gauche  
st en face.

is des Arômes.

tre photo) organise  
à saison estivale qui  
restaurant Le Clos des  
samedi 16 juin ; piano  
samedi 23 juin ; mu-  
sation de calligraphie  
samedi 30 juin ; réci-  
mes depuis Rome à  
rmo ; samedi 7 juillet ;  
te et cornemuse, gul-  
onique Duhem et Ro-  
medi 14 juillet ; les  
e par Sylvie Imbert so-  
), baryton et Daniel  
li 21 juillet ; chansons  
de Verlaine, Victor Hu-

CASSIS

# Erik Truffaz et le chœur Emelthée samedi à l'église

**S**ymbole fort de la politique culturelle mise en place par la Métropole Aix-Marseille-Provence, le festival Marseille Jazz des Cinq Continents, né en 2000 dans les jardins du Palais Longchamp avec le soutien de la Ville de Marseille, vise désormais à offrir au public comme aux artistes un regard sur l'étendue des possibilités et des ressources culturelles de la plus vaste métropole de France.

Avec "La Voce della luna", une création d'Erik Truffaz accompagné du Chœur Emelthée fondé et dirigé par Marie-Laure Teissèdre, il rayonne, depuis le 12 juin dans cinq lieux culturels du territoire: l'Abbaye de Silvacane à La Roque d'Anthéron le 12 juin, l'Abbaye de Saint-Victor à Marseille le 13, l'Église de la Sainte-Famille à Istres le 14, l'Église de Sainte-Madeleine à



Erik Truffaz, accompagné du Chœur Emelthée, promènera sa trompette dans des églises où il répondra aux chants grégoriens pour un concert baptisé "La Voce della luna de Erik Truffaz". PHOTO DR

"La modernité de l'Art Roman me surprend toujours..."

Martigues le 15, pour finir en beauté le 16 juin à l'Église Saint-Michel de Cassis.

Cinq lieux donc, bien différents, où Erik Truffaz fera partager sa passion pour la musique du Moyen-Âge, avec des notes et tonalités inspirées des chants grégoriens. En état de recherche permanente et profondément attaché à la musique, ce musicien inspiré n'a cessé d'aller à la rencontre des autres: autres musiciens, autres sons, autres tonalités, autres inspirations.

"Depuis longtemps, j'avais envie de plonger dans la musique

du Moyen-Âge: le chant grégorien me fascine. Pérotin surtout, un compositeur précurseur du XIIe siècle. La modernité de l'Art Roman me surprend toujours, assure-t-il. Comme le Jazz, le chant grégorien offre un terrain d'improvisation formidable, car c'est une musique atmosphérique, qui prend sa source dans le silence. C'est pour cela que j'ai composé La Voce della luna, une pièce pour trompette et voix, pour créer un lien, un pont entre cette musique ancienne et celle d'aujourd'hui".

Comment s'organise ce spectacle ? "J'ai composé 45 minutes

de musique, la trompette vole sur un tapis de voix. J'emploierais parfois comme soutien l'orgue ou le tempera indien. J'ai mis en musique deux textes de Caton, ainsi qu'un texte en Hindif", détaille le musicien.

Erik Truffaz sera accompagné par le Chœur Emelthée. Fondé à Lyon en 2009 - et toujours dirigé - par Marie-Laure Teissèdre, cette formation rassemble une trentaine de jeunes chanteurs professionnels français ou étrangers. "Emelthée cultive l'esprit de troupe propice à l'engagement des jeunes artistes, pour mettre en valeur la capacité de

chacun à s'entendre, se répondre, à faire vivre cet art fluide qu'est le chant. Du quatuor de solistes au chœur de chambre, nous nous produisons a cappella ou avec accompagnement instrumental."

Claude RIVIÈRE

Marseille Jazz des Cinq Continents, "La Voce della luna", avec Erik Truffaz et le Chœur Emelthée, samedi 16 juin à 20 h 30 à l'Église de Cassis, Tarifs: normal 15 €, réduit 10 €, groupe de 10 personnes et plus 10 € par personne. Renseignements: www.marseillejazz.com, 04 95 09 35 57.

**CARNOUX-EN-PROVENCE** ● Gala de danse. Samedi 16 juin à 20 h et dimanche 17 juin à 16 h, à l'Artea, gala de danse par l'Académie des Arts "Le bal des monstres".

**CEYRESTE** ● Exposition. Les 15 et 16 juin de 11 h à 18 h et le

● Solrée 80's. Ce samedi 16 juin à 19 h 30 sur la place Albert Blanc, soirée "Années 80" avec Marco et ses danseuses organisée par le Comité des Fêtes.

**SAINT-CYR-SUR-MER** ● Commémoration de l'Appel du 18-Juin. Ce lundi 18 juin, place de l'Appel du 18-Juin, aux Lecques, à



CAMARGO  
FOUNDATION

CASSIS, FRANCE